



Foto je z premiéry hry Zítřka bylo líp. Foto: Martin Kůs

Dramkrou má nové stránky, chce na festival a připravuje novou hru

OPAVA – Má za sebou teprve několik měsíců života a už dokázal zaujmout neotřelou a atraktivní podívanou na jevišti Loutkového divadla v Opavě. A další kus již pod perem principála Jakuba Plaskury získává na jasných obrysech. I to se můžeme dočíst na zbrusu nových webových stránkách.

Divadelní soubor Dramkrou, složený ze studentů Slezské univerzity v Opavě, funguje od února 2014. Za tu dobu ušel kus cesty. A rozhodně nechce zůstat stát. „Vydařená premiéra hry „Zítřka bylo líp“ byla současně i derniéra této hry,“ říká ale trochu nečekaně Jakub Plaskura, zvláště pak ve chvíli, kdy ve známkovací anketě, kterou každý najde na webu Dramkrou, hra zatím dostala jen jedinou čtyřku (nejspíš od některého z členů souboru ☺), dvě dvojky a jinak padají jen samé výborné.

Naštěstí principál hned pokračuje: „Naše ambice tím rozhodně nekončí. Chceme, aby Dramkrou byl do několika let divadelní pojem s velkým D a velkým P. Charakter, píle a talent. Tři věci, které nás vystihují,“ opět poznáváme tradiční Jakubův nadhled a optimismus.

Aktuální novinkou souboru Dramkrou jsou nové webové stránky. Najdeme je na adrese <http://dramkrou.webnode.cz/>. Tam se můžeme seznámit se souborem, jeho lidmi, aktivitami, názory, plány, najdeme zde fotografie, termíny nebo kontakty. A dočteme



se třeba, že se už intenzivně pracuje na nové hře, tentokrát autorském kuse Jakuba

Probíhající prázdninových týdnů chce Dramkrou využít k tomu, aby se představil na nějakém festivalu. „Komunikuji s pořadateli festivalů, rádi bychom se některého zúčastnili a začali tak šířit dobré jméno Dramkrou i mimo Opavu,“ říká Jakub s tím, že na podzim pak chce Dramkrou realizovat novinku – v hlavní roli nebudou už peníze a mafiáni, ale holé hlavy, kožené bundy a kanady. „Skinhead tady, skinhead tam, všude kam se podívám, jak by řekl ve svém songu pan Landa/Žito44. Scénář se rysuje, rád bych měl hotovo v září, abychom se s novým semestrem mohli pustit do příprav,“ pomalu napíná naši zvědavost Jakub Plaskura.

Premiéra by se tak mohla uskutečnit třeba v rámci dalšího ročníku festivalu nejen studentského divadla Na cestě, tentokrát s podtitulem Od ztrát k nálezům, který se uskuteční 20. až 23. října 2014. Propojení s Dramkrou je tu přímé – nejen, že členové souboru jsou z valné části studenty oboru Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo, a tedy i aktéry festivalových představení, ale jedna z hlavních tvůrčích duší festivalu Veronika Teplíková v souboru přímo působí.

Bc. Martin Kůs, vztahy s veřejností

Slezská univerzita v Opavě

Olbrichova 25, 746 01 Opava

telefon: 739 720 126, e-mail: martin.kus@slu.cz

Slezská univerzita v Opavě vznikla po listopadu 1989 nejprve jako dvě fakulty Masarykovy univerzity v Brně a následně Zákonem České národní rady z 9. července 1991 pak z těchto dvou fakult vznikla Slezská univerzita se sídlem v Opavě. Jedná se o veřejnou vysokou školu sídlící v Opavě a Karvině. V současné době má čtyři součásti: Filozoficko-přírodovědeckou fakultu v Opavě, Obchodně podnikatelskou fakultu v Karvině, Fakultu veřejných politik v Opavě a Matematický ústav v Opavě. Na ústavech, katedrách a specializovaných pracovištích univerzity v současnosti studuje na osm tisíc posluchačů.

Více o univerzitě a dění na ní najdete na www.slu.cz a www.inoviny.slu.cz